



## Histórias de Cronópios e Famas, do escritor argentino Julio Cortázar

*Direito e Literatura: do Fato à Ficção* é um programa de televisão apresentado pelo procurador de Justiça do Rio Grande do Sul e professor da Unisinos **Lenio Streck**, no qual se discute, com convidados, uma obra literária e seu diálogo com o Direito. A obra abordada nesta edição, que a **ConJur** reproduz a seguir é *Histórias de Cronópios e Famas*, do escritor argentino Julio Cortázar. Participaram do debate Daniela Mesquita Leutchuk de Cademartori, doutora em Direito pela UFSC, e o professor Daniel Conte, doutor em Literatura Brasileira pela UFRGS

[Direito e Literatura – Histórias de Cronópios e de Famas](#) from [Unisinos](#) on [Vimeo](#).

### Date Created

23/05/2014