



Direito & Literatura: Ensaio Sobre a Cegueira, do português José Saramago

***Direito e Literatura: do Fato à Ficção** é um programa de televisão apresentado pelo procurador de Justiça do Rio Grande do Sul e professor da Unisinos **Lenio Streck**, no qual se discute, com convidados, uma obra literária e seu diálogo com o Direito. A obra abordada nesta edição, que a **ConJur** reproduz a seguir é Ensaio Sobre a Cegueira, do escritor português José Saramago. Participaram do debate José Luis Bolzan de Moraes, professor de Direito da Unisinos, e Regina da Costa da Silveira, professora de Letras da Uniritter.*

[Direito e Literatura – Ensaio sobre a cegueira](#) from [Unisinos](#) on [Vimeo](#).

Date Created

13/12/2013