



Otávio Frias Filho publica ensaios sobre cultura e jornalismo

O diretor de Redação da *Folha de S.Paulo*, Otávio Frias Filho, decidiu reunir e publicar 25 ensaios escritos ao longo de quase 25 anos de carreira no livro *Seleção Natural: Ensaios de cultura e política*. Cinema, literatura, teatro (a sua paixão particular) e jornalismo estão entre os temas discutidos nos ensaios escritos e escolhidos para a coletânea.

Francis Ford Coppola, Monteiro Lobato, Dostoiévski, Hamlet, ideia de John Milton contra a censura prévia e uma reconstituição do caso Watergate são personagens de seus textos. O ensaio final é sobre “A Descendência de Darwin” e seu desafio às ciências humanas da atualidade.

“Se tivéssemos de apontar um único fenômeno, um tema básico, que seja capaz de mobilizar os interesses de Otávio Frias Filho”, escreve Marcelo Coelho no Posfácio, “não erraríamos ao dizer que é a possibilidade, por ele várias vezes entrevista, de uma ‘compressão máxima’, de uma colisão mesmo, entre ‘o dia de ontem e o dia de amanhã’”.

Trata-se de um panorama dos interesses e do pensamento de uma geração, de quem viveu de perto os mais importantes acontecimentos políticos e culturais das últimas três décadas e que agora se vale dessa experiência para questionar a si mesma, no pulso do presente.

Serviço

Seleção Natural

Autor: Otávio Frias Filho

Editora: Publifolha

224 páginas

R\$ 34,00

O livro pode ser comprado nas principais livrarias, pelo tele vendas 0800-140090 ou pelo site

www.publifolha.com.br

Meta Fields